

# ÉLÉMENTS DE COMMUNICATION

## Racine(s) *opus in situ*

Création 2018 pour l'espace public.

**TITRE DU SPECTACLE :** Racine(s)

**SOUS-TITRE :** Opus in situ

**GENRE :** Pièce de cirque poétique entre terre et ciel. Duo sous un arbre pour une cordiste et un chanteur musicien.

**NOM DE LA COMPAGNIE :** L'ATTRACTION

**AUTEURS :** Inbal BEN HAIM, David AMAR, Jean Jacques MINAZIO

**DURÉE DU SPECTACLE :** approximativement 50 minutes

**PUBLIC :** dès 8 ans

**EXTRAIT VIDEO / LIEN TEASER SPECTACLE**

<https://vimeo.com/294543535>

### | LE SPECTACLE |

*En 133 mots* Une cordiste amoureuse de la Terre et un chanteur musicien exalté nous invitent à redécouvrir nos racines.

Un songe poétique sur nos origines, le temps d'un spectacle libre et ardent sous un arbre.

Entre terre et ciel, perpétuellement en mouvement, Inbal Ben Haim s'interroge sur l'enracinement de tout être humain comme sur ses propres racines. L'univers inspiré de David Amar l'accompagne.

Entre l'ici et l'ailleurs, entre prise et lâcher prise, entre terre et air, ils tracent tous deux une vie en mouvements harmonieux ou désaccordés dans un souffle mêlé de voix étrangères.

Dans la trace de leurs pas sur la terre, dans les trajectoires de ce corps et de cette voix dans l'air, leurs accords livrent un poème d'amour inouï sur cette relation à la nature, pure, essentielle, organique, libérant des images virevoltantes.

*En 82 mots* Une cordiste amoureuse de la Terre et un chanteur musicien exalté nous invitent à redécouvrir nos racines.

Un songe poétique sur nos origines, le temps d'un spectacle libre et ardent sous un arbre.

Entre terre et ciel, perpétuellement en mouvement, Inbal Ben Haim s'interroge sur l'enracinement de tout être humain comme sur ses propres racines. L'univers inspiré de David Amar l'accompagne et leurs accords livrent un poème d'amour inouï sur cette relation à la nature, pure, essentielle, organique, libérant des images virevoltantes.

*En 54 mots* Une cordiste amoureuse de la Terre et un chanteur musicien exalté nous invitent à redécouvrir nos racines le temps d'un spectacle libre et ardent sous un arbre.

Dans ce songe poétique sur nos origines, leurs accords livrent un poème d'amour inouï sur cette relation à la nature, pure, essentielle, organique, libérant des images virevoltantes.

### | L'ÉQUIPE DE CRÉATION |

| Écriture corde lisse et interprétation **Inbal Ben Haim** | Musique originale, composition et interprétation **David Amar** | Direction artistique, dramaturgie et mise en scène **Jean Jacques Minazio** | Scénographie et régie générale **Raphaël Maulny** | Costumes **Sofia Benchérif** | Régie plateau **Mathieu Minazio** | Conseil à la production **Johanna Autran** |

### | LES PARTENAIRES |

| **Production** L'Attraction | **Coproduction** Festival « Scène de Cirque » - Ville de Puget-Théniers | Festival « Rue(z) & Vous – Ville de Valbonne Sophia Antipolis | Maison du Parc National et de la Vallée – Luz-Saint-Sauveur | **Résidence** École élémentaire de Puget-Théniers | Ville de Valbonne Sophia Antipolis | Maison du Parc National et de la Vallée – Luz-Saint-Sauveur | **Soutien** Région Grand Est – Centre National des Arts du Cirque | Région Sud | Centre Régional des Arts du Cirque Sud – Piste d'Azur | Ville de Bruxelles – Festival Hopla |

### | LES REPRÉSENTATIONS PASSÉES |

**2018** Festival Arts de la Rue – Valbonne Sophia Antipolis (06), Festival Scène de Cirque – Puget-Théniers (06), Maison de la Vallée – Luz Saint Sauveur (65), Cauterets (65) **2019** Chalon dans la rue (sélection officielle) - Chalon sur Saône (71) **2020** Vinay (38) – CCN2, Cognin-les-Gorges (38) – CCN2, Village de cirque #16 – Pelouse de Reuilly – Paris (75) **2021** Théâtre de Rungis (94), Le Sappey-en-Chartreuse (38) – CCN2, Archi'Nature (38) – CCN2, Festival « Danse en mai, en septembre » - Brive (19) – Aubazine (19) **2022** CirkoBalkana Festival – Zagreb (Croatie), Cultural Street Festival – Sisak (Croatie), Peculiar Families Festival – Split (Croatie), CAUE – Grenoble (38), Festival International des Arts de Bordeaux Métropole – Bruges, Mégnac, Villenave d'Ornon, Martignas sur Jalle (33) **2023** Déantibulations - Festival Arts de la Rue Antibes (06), Melando – Buzignargues (34), La Métairie des Arts – Saint Pantaléon de Larche (19), Couvent des Carmes – Saint-Marcellin Vercors Isère Communauté (38)

### | LA COMPAGNIE |

Créée et dirigée par Jean Jacques Minazio, la compagnie développe un projet artistique de théâtre et de cirque de création autant dans la boîte noire que dans l'espace public. Mêlant les arts vivants, elle cultive des esthétiques visuelles et sonores originales, revendique un éclectisme d'identités plurielles et conçoit des œuvres très personnelles. Au fil de ses créations elle amplifie un répertoire tout public, faisant sens, où la poésie occupe une place centrale.

MAJ 231130