



# MABOUL DISTORSION

## Éléments de communication

# WATT ?

### **Titre du spectacle : WATT?**

**Genre** : théâtre burlesque

**Durée** : 1 heure

**Type de public** : tout public

### **Descriptif du spectacle**

Une équipe d'ouvriers spécialisés, dirigée par un chef obsessionnel, veut construire coute que coute une œuvre originale. Tout est réuni pour mettre en lumière la réussite d'un ouvrage parfait. Mais c'est sans compter sur l'arrivée fracassante d'un nouvel outil qu'ils vont devoir dompter et maîtriser. De là vont se révéler les caractères de chacun : le zélé, le maniaque et le dilettante encadrés par une autorité de plus en plus fébrile. Des rallonges électriques se connectent et se déconnectent. Des nœuds se créent. La tension est à son comble et c'est dans cette ambiance survoltée qu'ils vont devoir composer.

### **Distribution**

Comédiens : Mario Hochet, Freddy Mazet et Cyrille Thibaudeau

Mise en scène : Benoît Devos (Okidok)

Création sonore : Julien Brevet

Création lumière : Emilien Bourdeau

Création costumes : Hervé Vital

Construction : Laurent Cadilhac

Production : Marie Faure

### **Production : Cie Maboul Distorsion**

Avec le soutien de : Le Quatrain - Haute Goulaine (44), Les Salorges - Noirmoutier (85) et la Passerelle - Fleury-les-Aubrais (45). La région Pays de la Loire, le département de la Loire Atlantique, la Ville de Nantes et la SPEDIDAM.