

**FICHE COMMUNICATION :**

**Nom de la compagnie :** collectif Maison Courbe

**Nom du spectacle :** OBAKE

**Création :** 2022

**Durée :** 50min à 1h

**Public :** Tout public à partir de 7 ans

**Genre :**

Cirque et danse pour l'Espace Public  
Déambulation



**Distribution :**

**De et avec :** Hélène Leveau et Léo Manipoud

**Regards extérieurs :** Jérémy Damian, Juliette Steimer, Yuko Kobayashi

**Cyber regard extérieur :** Nicolas Chapoulier

**Recherche autour des peintures à l'argile :** Mathilde Leveau

**Création costumes :** Clémence Roger

**Technique :** Thibaud Rocaboy, Fanny Lebert, Paul Letondor, Florian Bessin

**Chargé de production :** Michel Rodrigue

**Chargé de diffusion :** Guillaume Cornu - L'Envoleur

**Chargée d'administration :** Veda Sphère

**Graphisme affiche :** Lara Manipoud

## **Synopsis**

Obaké c'est la traversée de deux créatures métamorphes dans le monde des humains.

Duo inséparable, Parpaing et Moellon, sont appelés pour effectuer une tâche dont le sens nous échappe. Ils arpentent les lieux de leurs corps malléables et avec une sensibilité à fleur de peau. On les voit souligner nos architectures, pister l'invisible et utiliser tout ce qui est à leur portée pour progresser dans leur recherche.

Dans un univers où la magie et le sacré côtoient la bêtise, on pose un œil nouveau sur nos espaces publics et les êtres qui nous entourent.

## **Quelques mots sur le collectif :**

Maison Courbe est une structure collective créée en janvier 2021 pour porter les projets artistiques de Inbal Ben Haim, Léo Manipoud, Nina Harper, Domitille Martin et Kamma Rosenbeck.

Jeunes artistes issues du milieu du cirque et des arts plastiques, elles/ils se sont rencontrées sur des spectacles mêlant différents langages (dans la Cie Libertivore, Cie l'Attraction, IDEM Collectif entre autres) et ont décidé de construire cette Maison commune pour héberger leurs projets artistiques. Les projets seront de nature variée et pluridisciplinaire, entre spectacle vivant, installation plastique et performances dans l'espace public, mais en ayant comme point commun leur envie de quête sur le dialogue entre corps, matière et espace.

**Site internet de la compagnie :** <https://www.maisoncourbe.fr>

**Teaser du spectacle :** <https://youtu.be/gMgsuby6mt0>

**Réseaux Sociaux :** <https://www.facebook.com/collectif.maison.courbe>

## **Mentions obligatoires :**

**Production** collectif Maison Courbe

**Production déléguée lors de la création** Bonlieu scène nationale - Annecy

**Co-productions** Bonlieu scène nationale - Annecy / CCN2 de Grenoble / Atelier 231, CNAREP

Sotteville-Lès-Rouen / Le Citron Jaune , CNAREP Port St-Louis du Rhône / Espace Périphérique , Ville de Paris - La Villette / Le Plongeoir, Cité du cirque, PRAC du Mans / In Situ- Plateforme Européenne pour la création artistique dans l'Espace Public

**Avec le soutien de** Latitude 50 - Pôle des arts du cirque et de la rue / ARMODO, le Réseau des Arts à Modes Doux / TMG - Théâtre municipal de Grenoble

**Subventions** Drac Auvergne - Rhône-Alpes / Département de l'Isère

**Crédits photos :** ©Loïc Nys // ©Jona Harnischmacher // ©Anne-Laure Chemin // Loïc Beslay

**Pièces jointe accompagnant la fiche communication :** Photos HD, dossier du spectacle, affiche