LES ALTERATIONS ACCIDENTELLES : CATHARSIS*

Cie Zique A Tout Bout D'Champ

FICHE TECHNIQUE Festival

I/ ESPACE SCENIQUE

Espace de 8m d'ouverture sur 6m de profondeur (min. 6m*4m)
Sol plat, stable.

II/ MATERIEL AMENÉ PAR LA CIE :

- 3 micros HF : 3 DPA 4060 avec emetteurs SK300G4 // recepteurs EM300-500G4. Bande de fréquence : 558-626MHz
- 2 stompbox avec DI
- 2 SM58 sur pieds
- 2 tabourets
- Systeme de sonorisation
- Eclairage si nécessaire (peut-etre machine à fumée)

III/ MATERIEL DEMANDÉ :

- 1 alimentation 16A pour sonorisation
- 1 alimentation 16A pour éclairage
- Moquette, chaises, bancs pour le public

V/ LOGES ET CATERING

Prévoir un espace loge (fermé à clef ou surveillé) pour les artistes, à proximité du lieu de jeu , avec sanitaires, lumière et miroir (Stockage des instruments, maquillage, habillage, accordage des instruments, etc.)

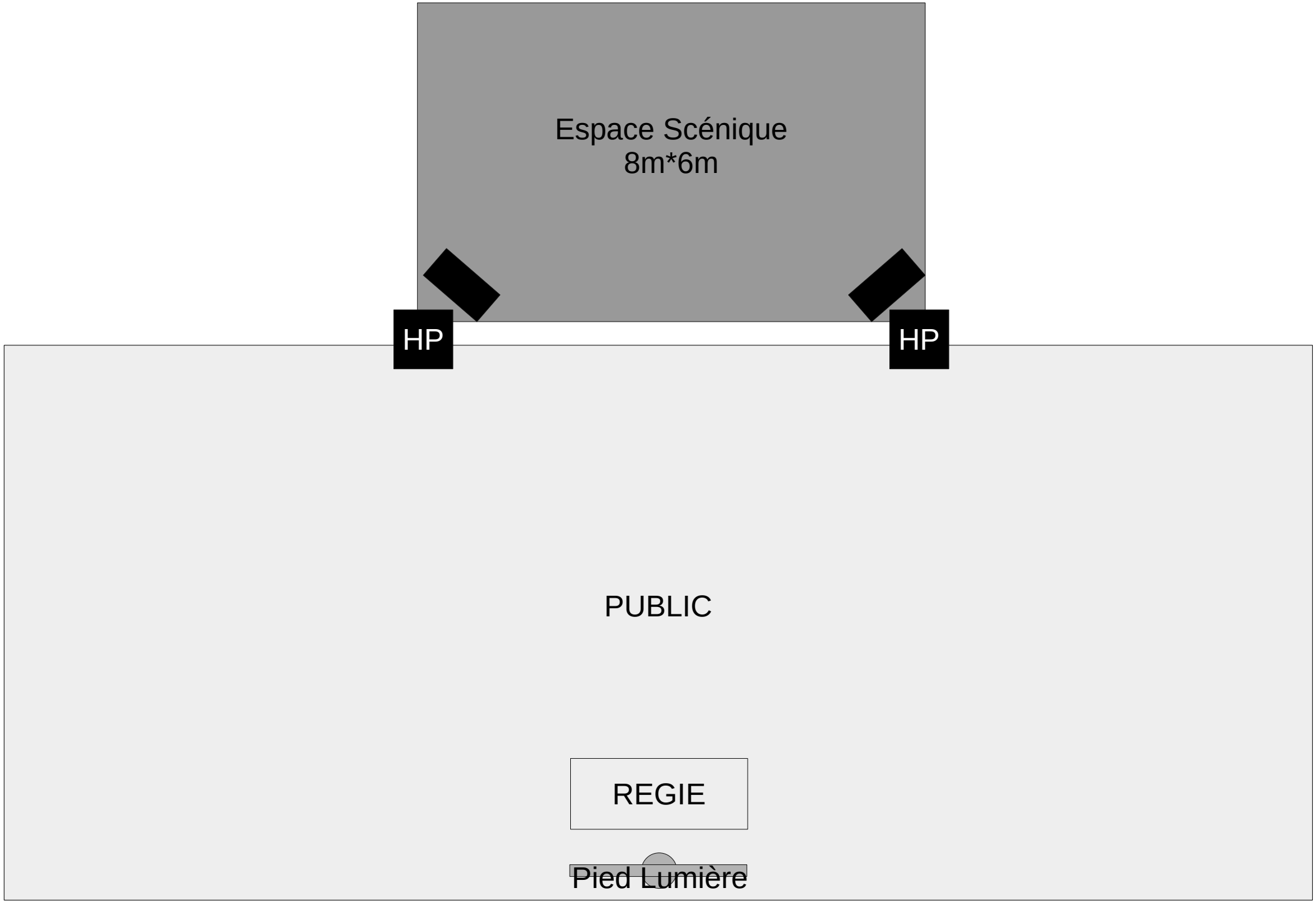
VI/ PLANNING ET EQUIPE

Equipe en tournée : 2 artistes, 1 régisseur, 1 chargé de diffusion

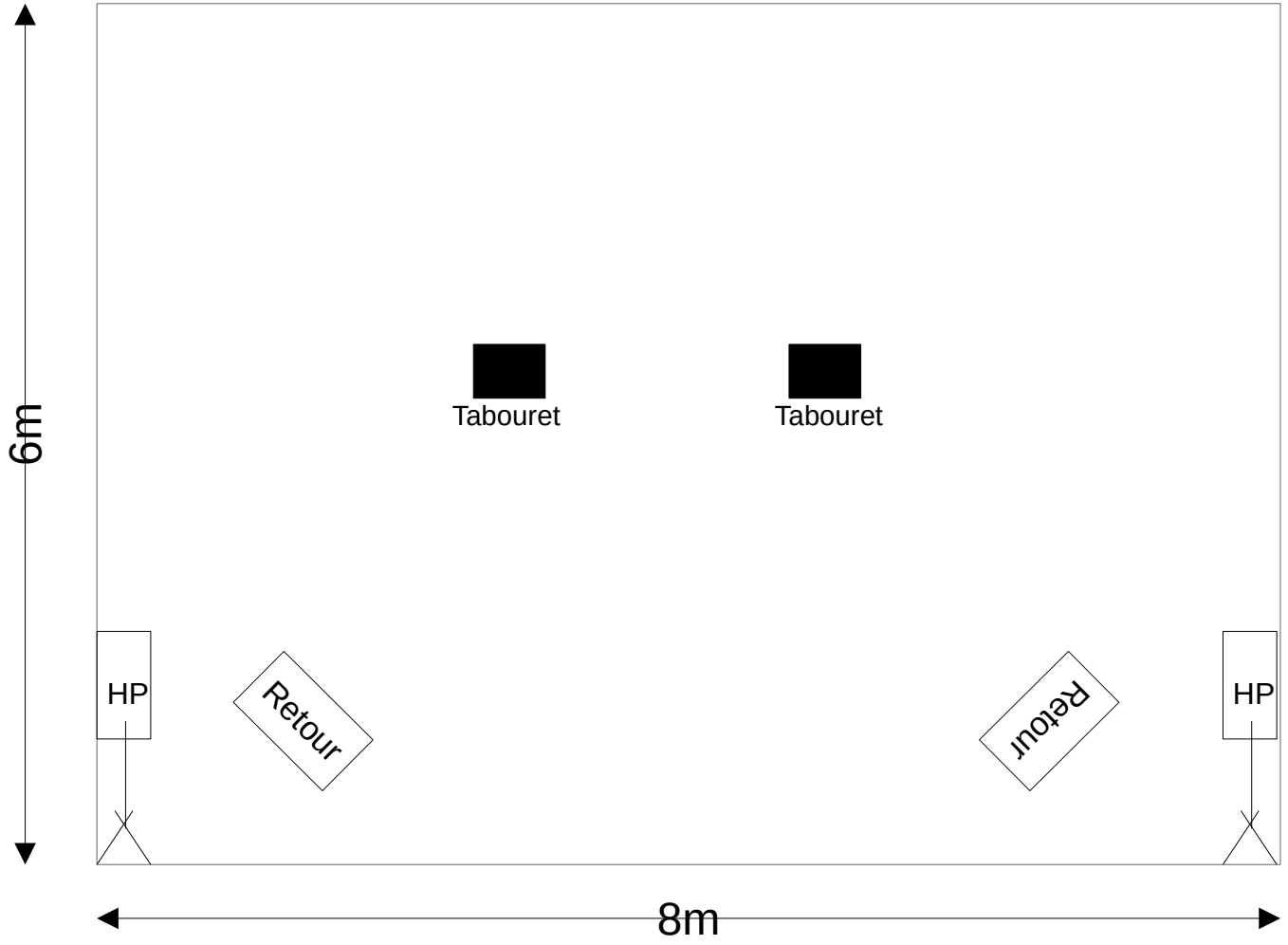
Temps de montage : 2h
Temps de démontage : 1h30

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.Nous pouvons nous adapter à beaucoup de situations. N'hésitez pas à nous contacter pour toutes questions.

CONTACT TECHNIQUE :
François DECOBERT
Tel : 06 27 25 11 74 / Mail : f.decobert@gmx.fr


Espace Scénique
8m*6m
HP
HP
PUBLIC
REGIE
Pied Lumière

Les Altérations Accidentelles:Catharsis*
Plan implantation



Prévoir un espace régie de 2m/2m
Centré par rapport à la scène